

**CENTRUL JUDEȚEAN PENTRU CONSERVAREA ȘI  
PROMOVAREA CULTURII TRADIȚIONALE BOTOȘANI**

\*\*\*\*\*

Nr. înreg 2434 din 20.09.2022

**ANUNT**

Centrul Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale Botoșani organizează,  
la sediul instituției din Str. Unirii nr. 10, examen pentru promovare în grad profesional II  
pentru referent de la Compartimentul Artă Populară Artizanală și Meșteșuguri Tradiționale

**Condiții de participare:** 6 luni de la angajarea pe post de debutant.

**Examenu** constă în **probă scrisă: 05.10.2022 ora 10<sup>00</sup>**

**Bibliografie examen**

1. **O.U.G. 118/2006** privind înființarea, organizarea și desfășurarea activității așezămintelor culturale, cu modificările și completările ulterioare;
2. **Regulamentul de organizare și funcționare** al instituției aprobat prin H.C.J. Botoșani nr. 88/29.06.2017;
3. **Legea nr. 53/2003** – Codul muncii, republicat, cu modificările și completările ulterioare – Capitolele I-V din Titlurile II și XI, cu modificările și completările ulterioare;
4. **O.U.G. 57/2019** privind Codul administrativ – Partea a VI-a - Titlul III și Partea a VII-a;
5. **„Arta populară din zona Botoșanilor – Portul Popular”** - Angela Peveliuc-Olaru – Botoșani 1980;
6. **„Arta populară din zona Botoșanilor – Ceramica Populară”** - Angela Peveliuc-Olaru – Botoșani 1980;
7. **„Ornamente populare Tradiționale – cusături, țesături”** - Ion H. Ciubotaru, Silvia Ciubotaru - Botoșani 1982;
8. **„Zona etnografică Botoșani”** - Angela Peveliuc-Olaru – București 1983;
9. **„Cămașa de sărbătoare din colecția muzeală Concești”** - Margareta Mihalache – CJCPCT Botoșani 2014;
10. **„Cămașa de sărbătoare din colecția muzeală Ungureni”** - Margareta Mihalache – CJCPCT Botoșani 2014;
11. **„Cămașa de sărbătoare din colecția muzeală Ibănești”** - Margareta Mihalache – CJCPCT Botoșani 2014;
12. **„Artiști Naivi Contemporani”** - CJCPCT Botoșani 2016;
13. **„Pe la noi ce-a fost odată”** - Tiberiu Crudu, Botoșani 1997;
14. **„Sărbătorile la români”** - Simion Florea Marian, vol I și II, 2011

**Tematica**

1. Costumul popular de sărbătoare pentru portul femeiesc
2. Costumul popular de sărbătoare pentru portul bărbătesc
2. Elemente decorative prezente pe piese reprezentative ale ansamblului vestimentar femeiesc și bărbătesc
3. Ornamentele. Modalități de prezentare și categorii
5. Ceramica – enumerarea etapelor legate de tehnica olăritului
6. Interiorul caselor țărănești. Textile de interior
7. Meșteșuguri populare – suportul material folosit pentru prelucrare
8. Pictura naivă și asocierea ei cu arta populară

**MANAGER,  
Irimia-Cenușă Iustina**

