

CÂNTEC DE LAUDĂ DOMNULUI*

Muzica: Mihail Grigore Poslușnicu

Maestoso

Pre Ti - ne Te _____ lă_ u - dăm, O, Doamne, pu - te_ rea Ta o slă - vim
Toa-tă su - fla-re a Ji se_ în - chi - nă Si îți ad - mi_ ră fa - ţa di - vi - nă.

A ____ cum_ și pu - ru - rea Si în ve_ cii ve_ ci - lor.

CÂND VEI VENI*

Versurile: Maria Monica Popescu

Muzica: Viorel Mărîi

Moderato $J = 86$

1. Când vei veni pri - mi cu do - ua bu - cu oa - ră, Nu-ți
2. Te voi pri-mi cu flori de măr - Si
sla - va Ta să-mi dai și mi - e, Tu să-mi des-chizi al vie - tii drum - li -
8 1. o - chii stră - lu - cind de dor, Te 2.
su - se, veș - nic - cul Cel Bun, Tu su - se, veș - ni - cul Cel Bun.

CHIPUL MAICII**

Versurile: Dorina Păduraru

Muzica: Viorel Mărîi

Moderato ♩ = 78

The musical score consists of three staves of music. The first staff starts with a treble clef, a key signature of one sharp, and a common time signature. It includes lyrics for three stanzas: 1. Pe o sti - clă cris - ta - li - nă, A - sezi - fi - re de lu - mi - nă; 2. Cu mâ - nu - ţa ta cea mi - că Ca un - în - ger fă - ră fri - că; 3. Și - ai pic - tat, co - pil cu - min - te, Tai - na lu - mii în veş - min - te. The second staff continues the melody with lyrics: Cu pe ni - ţe-a - duci u - şor Chi - pul Mai - cii tu - tu - ror; Pui co roa - nă a - u - ri - e Ca o sfân - tă măr - tu - ri - e; Mai - ca ta ſi Mai - ca lu - mii Şi în bra - ţe chip mi - nu - nii. The third staff concludes the piece with lyrics: Cu pe ni - ţe-a - duci u - şor Chi - pul Mai - cii tu - tu - ror.; Pui co roa - nă a - u - ri - e Ca o sfân - tă măr - tu - ri - e.; Mai - ca ta ſi Mai - ca lu - mii Şi în bra - ţe chip mi - nu - nii! Measure numbers 5, 9, and 1.2. are indicated above the staves.

* MĂRÎI, Viorel; ZĂGREAN, Olimpiu, *Glasuri către cer. Cântece creștin-ortodoxe pentru copii și adolescenți*, Editura Studis, Iași, 2018, pag. 7;

** MĂRÎI, Viorel; ZĂGREAN, Olimpiu, *Glasuri către cer. Cântece creștin-ortodoxe pentru copii și adolescenți*, Editura Studis, Iași, 2018, pag. 20.



ÎNGER, ÎNGERAŞUL MEU**

Versurile: Anonim

Muzica: Viorel Mărîi

Moderato $\text{♩} = 82$

mp

1. În - ger, în - ge - ra - şul meu Ce mi te-a dat Dum - ne - zeu,
2. În - ger, în - ge - ra - şul meu Ce mi te-a dat Dum - ne - zeu

mf

5 Eu sunt mic Tu fă - mă ma - re, Eu sunt slab Tu fă - mă ta - re,
Şi-n tot, lo - cul mă gă - seş - te Şi de re - le mă pă - zeş - te

9 *rall.*

Eu sunt mic Tu fă - mă ma - re, Eu sunt slab Tu fă - mă ta - re.
Şi-n tot lo - cul mă gă - seş - te Şi de re - le mă pă - zeş - te.

* MĂRÎI, Viorel; ZĂGREAN, Olimpiu, *Glasuri către cer. Cântece creştin-ortodoxe pentru copii şi adolescenţi*, Editura Studis, Iaşi, 2018, pag. 12;

** MĂRÎI, Viorel; ZĂGREAN, Olimpiu, *Glasuri către cer. Cântece creştin-ortodoxe pentru copii şi adolescenţi*, Editura Studis, Iaşi, 2018, pag. 14.



MĂICUȚA DOMNULUI**

Versurile: Sofia Timofte

Muzica: Viorel Mării

Tempo de vals $\text{♩} = 146$

mp

1. Măi - cu - ja Dom - nu - lui _____ E crin mi - ro - si - tor _____ Ce
 2. Măi - cu - ja Dom - nu - lui _____ E ma - ma lui li - sus, _____ Ca -
 3. Măi - cu - ja Dom - nu - lui _____ Fe - cioa - ră Prea - cu - ra - tă, În
 4. Ru - gân - du - se cu la - crimi La fi - ul Ei Prea - sfânt _____ S-a -

10

a năs - cut pe lu - me Pe Cel mai scump o - dor. _____
 re ve - nind din ce - ruri ler - ta - re ne-a a - dus. _____
 fa - ja Tro - nu - lui _____ Ce - resc e-n - ge - nun - chia - tă.
 du - că fe - ri - ci - re Si pa - ce pe pă - mănt. _____

* MĂRÎI, Viorel; ZĂGREAN, Olimpiu, *Glasuri către cer. Cântece creștin-ortodoxe pentru copii și adolescenți*, Editura Studis, Iași, 2018, pag. 22;

** MĂRÎI, Viorel; ZĂGREAN, Olimpiu, *Glasuri către cer. Cântece creștin-ortodoxe pentru copii și adolescenți*, Editura Studis, Iași, 2018, pag. 16.

SĂ NE RUGĂM MEREU*

Versurile: Anonim

Moderato $\text{♩} = 60$

Muzica: Viorel Mării

The musical score consists of three staves of music in G major, common time, with a tempo of $\text{♩} = 60$. The first staff starts with a single note followed by a series of eighth notes. The second staff begins with a quarter note followed by eighth notes. The third staff starts with a half note followed by eighth notes. Below each staff, there are three lines of lyrics in Romanian with their phonetic transcription underneath. The lyrics are divided into two parts: the first part (measures 1-6) and the second part (measures 7-12). The first part includes three stanzas of lyrics, while the second part includes a repeat sign and a section labeled '1.2.' followed by '3. rall.'. The lyrics are as follows:

1. În - ge - nun - chea - ză, ma - mă, Să ne - ru - găm me - reu Când
2. În - chi - de-mio - chi - şo - rii Când în - geri mă pri - vesc Să-mi
3. În - va - ţă - mă ce-i bi - ne, Fe - reş - te - mă de rău, Căci

în - ge - rii să - ru - tă în - tai - nă som nul meu Când
mân - gâi o bră - jo - rii Când ste - le stră lu - cesc Să-mi
au ve - nit pe lu - me Tri - mişि de Dum ne zeu Căci

10 1.2. 3. rall.

în - ge - rii să - ru - tă în - tai - nă som nul meu - tai - nă som nul meu -
mân - gâi o bră - jo - rii Când ste - le stră lu - cesc - ste - le stră lu - cesc -
au ve - nit pe lu - me Tri - mişि de Dum ne zeu - mişि de Dum ne zeu -

Versurile: Anonim

TATĂ-N CER ***

Muzica: Viorel Mărîi

Moderato $\text{♩} = 76$
mf leggiero

The musical score consists of three staves of music in common time (indicated by a 'C'). The first staff starts with a treble clef, the second with an alto clef, and the third with a bass clef. The tempo is indicated as 'Moderato' with a note value of $\text{♩} = 76$ and dynamics 'mf leggiero'. The lyrics are written below the notes:

Cre - zul meu e-al ma - mei me - le O - dor drag, și - rag de ste - le
Din iu - bi - re și-n - cer - ca - re Rog pe Dom - nul să cresc ma - re,
rall.
Uns în frun - te cu mir sfânt, Ta - tă-n cer și pe pă - mânt!

* MĂRÎI, Viorel; ZĂGREAN, Olimpiu, *Glasuri către cer. Cântece creștin-ortodoxe pentru copii și adolescenți*, Editura Studis, Iași, 2018, pag. 32;

** MĂRÎI, Viorel; ZĂGREAN, Olimpiu, *Glasuri către cer. Cântece creștin-ortodoxe pentru copii și adolescenți*, Editura Studis, Iași, 2018, pag. 5;

*** MĂRÎI, Viorel; ZĂGREAN, Olimpiu, *Glasuri către cer. Cântece creștin-ortodoxe pentru copii și adolescenți*, Editura Studis, Iași, 2018, pag. 8.